

ARIANE BERROZPIDE

FORMACIÓN

Coaching y Training: Acting in English. *(Actual)*

Impartido por: Christopher Geitz [Cinemaroom Acting Studio]

Eneacreativida: Creación de personajes en Audiovisual. *(Actual)*

Impartido por: Mar Sampedro y Rosa Ruiz

Formación actoral (Teatro) - Madrid (3 años)

Impartido por: Eduardo Recabarren [Estudio Recabarren]

Intensivo de cámara - Madrid.

Impartido por: Tonucha Vidal y Javier Luna

Curso intensivo de casting - Madrid.

Impartido por: Deborah Borqué

Máster en la Escuela de Actores de Madrid con Dir. de Casting y TV

Impro con Natalie Pinot - Madrid (2 años)

Canto y técnica vocal con Oscar Mingorance - Madrid (3 años)

Canto y técnica vocal con Paloma Berganza - Madrid (2 años)

IDIOMAS

Castellano (Nativo)

Euskera batua (Nativo)

Inglés (Conversacional- Fluido)

Actualmente con Coach English Speaker. EEUU

RESIDENCIA

Actual: Madrid

Natal: Tudela de Navarra

Posibles: Pamplona y Zaragoza

OTRAS HABILIDADES

Canto

Montar a caballo (básico)

Artes plásticas e inteligencia emocional

Expresión corporal

Impro

CRTRTC. FÍSICAS

Altura: 170 cm

Peso: 51 kg

Zapato: 39

Tallas: XS-S



+34 616 990 732

ariane.berrozpide@gmail.com

@arianeberrozpide

www.arianeberrozpide.com

IMDb Ariane Berrozpide

Activa Socia

EXPERIENCIA PROFESIONAL

SPOTS - TV - VIDEOCLIPS

Spot-Sketch para **Movistar** - *Candela (sec.)*

Dir: Álvaro Fernández Armero / **Prod:** Pendelton Películas S.A.L

Fashion Film para **A.M.O. Studio** - *Angustias (prot.)*

Dir: Fran Simarro / **Prod:** Hola Mustang

Videoclip "Ya no volverás" de **Yoly Saa** - *Interpretando a una maltratadora.*

Dir: Jimmy Llamas / **Prod:** N3Films / **Ciente:** Warner Music

TEATRO

Otro sueño de una noche de verano [4^oT] - *Puck (prot.) y Hermia (cover)*

Espacio: Teatro Lara y Teatro Alfil / **Dir:** Christopher Geitz

La casa del miedo - *Doña Julia, viuda negra (prot.)*

Espacio: La quinta de Melque. **Dir:** Luz Retamar.

Claroscuro Performance de la nueva colección - *Prostituta (sec.)*

Espacio: Sala Equis / **Dir:** Daniel Voltta

Arizona - *Margaret (prot.)*

Espacio: Teatro del Águila / **Dir:** Ricardo del Castillo

Mujeres de Lorca - *Julieta y mujer (prot.)*

Espacio: Teatro del Barrio / **Dir:** Eduardo Recabarren

Extraños Amantes - *Bárbara (prot.)*

Espacio: Teatro del Águila / **Dir:** Ricardo del Castillo

El cianuro. ¿Sólo o con leche? - *Justina (prot.)*

Espacio: Teatro Reina Sofía / **Dir:** José Miguel Litago

RIPyo. New York International Theatre Experience - *Toñita (prot.)*

Espacio: Instituto Cervantes de Milán / **Dir:** Beatriz Cabur

CINE

Largometraje "Entre el agua y la tierra" - *Ariane (sec.)*

Dir: Karlos Alastruey / **Prod:** Erroibar Films

Cortometraje "La Aurora" - *Talía (prot.)*

Dir: Sofía Buitrago

Cortometraje "No más preguntas" - *Marina (prot.)*

Dir: Christopher Geitz / **Prod:** Ariane Berrozpide

Cortometraje "Tierra España" - *Lola (sec.)*

Dir: Luis Suárez / **Prod:** Camionero Sunset

Cortometraje "Veratrum" - *Indira (sec.)*

Dir: Yal Varela / **Prod:** Yal Varela

Cortometraje "Se preocupaba por mi" - *Clara (prot.)*

Dir: Ana Calle / **Prod:** ICM.

Cortometraje "Manda narices" - *Paula (prot.)*

Dir: Dani Barceló / **Prod:** ICM.

Cortometraje "¿Cuándo es tarde?" - *Novia (sec.)*

Dir: Sandro Guerrero

Cortometraje "Worldlines III" - *Génesis (sec.)*

Dir: Karlos Alastruey / **Prod:** Erroibar Films.

Cortometraje "Tres copas de más" - *Maite (prot.)*

Dir: Alejandro Santiago

Cortometraje "La piel fina" - *Natalia (sec.)*

Dir: Lucía Guerrero / **Prod:** Adhokers

Cortometraje "Baño de mujeres" - *Sara (prot.)*

Dir: Irene Barrilero

Cortometraje "Cuéntame al oído" - *Paula (prot.)*

Dir: Silvia Argente / **Prod:** Ar-Te Films